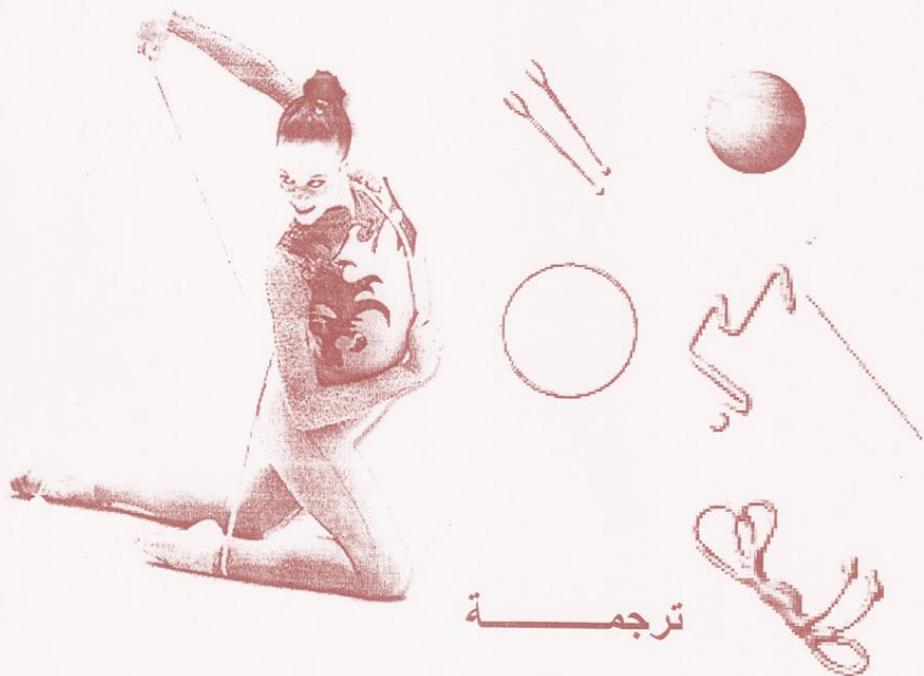


قواعد التقويم الدولي للجنائز اليقاعي الحديث



أ.د. أميرة عبدالواحد منير أ.م. د. حسن رمضان

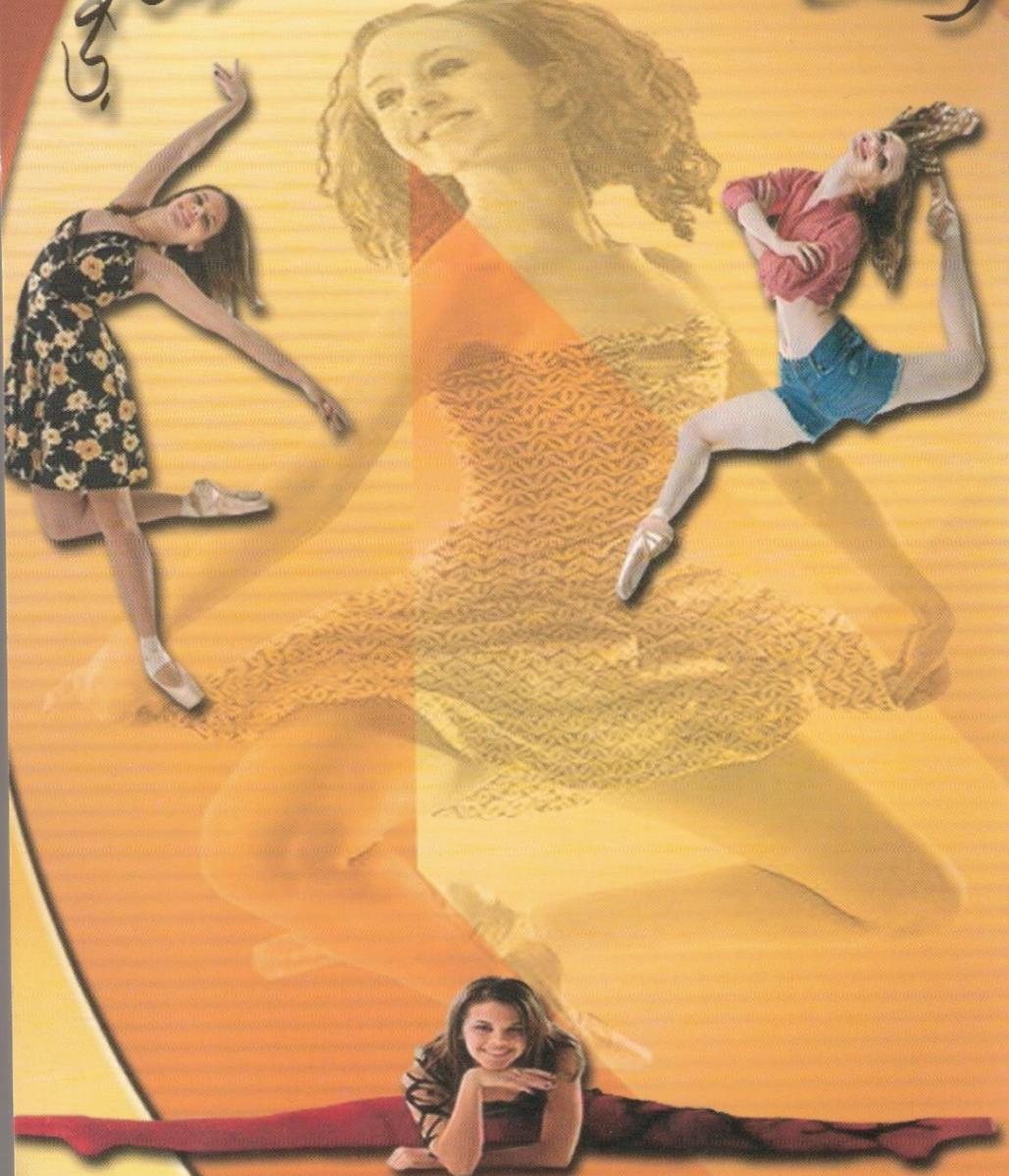
أ.م. اسيا كاظم الجنابي

كتاب قواعد التقويم الدولية للجمناستك الاليقاعي

لقد تضمن كتاب قواعد التقويم عدة فصول :-

لقد احتوى الفصل الاول على قواعد التطبيق التمارين الفردية والجماعية ،اما الفصل الثاني فقد تضمن القيمة الفنية ،التشيم الفني ،الفعاليات ،عناصر المجموعة ،الايقاع الموسيقي ،الادوات وجموعتها الفنية ، وقد تضمن الفصل الثالث المبادئ الاساسية للالعاب والادوات ،القيم الفنية ،عدد اللاعبات وملابسهن ،كيفية الاشتراك في المباريات ،قيم الصعوبات ،التمارين الفردية ،التمارين الجماعية ،الاصالة ،الخصومات الجماعية والفردية ،الصعوبات الجسمية الحركة

رسالة تهنئة لـ الجمبازية للرقص الجماعي



أ.م.د

شيماء عبد الله مطر التميمي

أ.د

أميرة عبد الواحد منير

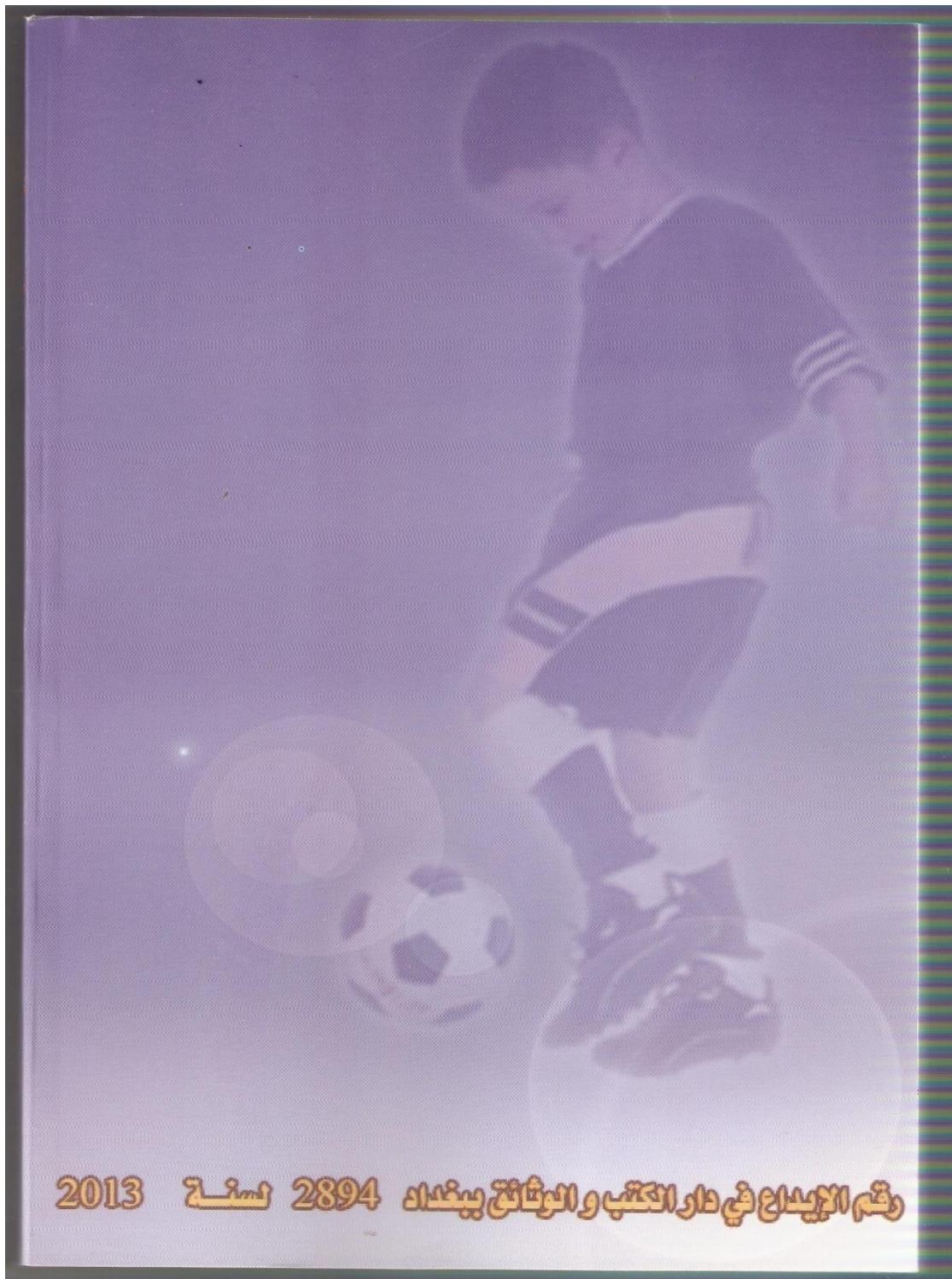
الأسئلة و مفهوم التربية البدنية



أ.م.د
شيماء عبد مطر التميمي

أ.د
أميرة عبد الواحد منير





رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 2894 سنة 2013

كتاب اسس ومفاهيم التربية الحركية

لقد اتخد مفهوم التربية الحركية عدة مسميات كما استخدمت عدة مترادفات لوصف التربية الحركية الا ان المجال كان واسع المدى في تفسير مفهوم التربية الحركية ابتداء من اولئك الذين اعتبروها مجرد وحدة من الوحدات التعليمية لمنهج التربية البدنية في التعليم الابتدائي وصولا الى اولئك الذين اعتبروها المجال الاجمالي لحركة الانسان، وتشير اراء الخبراء والباحثين في التربية الحركية بانها نظاما تربويا يعتمد على الحركة الاساسية الفطرية للطفل ويعبر عن اسهامات التربية البدنية في التربية الاساسية للطفل منذ الطفولة وحتى البلوغ لذا ارتأت الباحثتان اعداد كتاب للولوج بأسس ومفاهيم التربية الحركية ليسهل المهمة للباحثين بهذا المجال لنذلك جاء الكتاب باحدى عشر فصل :-

لقد احتوى الفصل الاول على اصول التربية الحركية ،المفهوم،الاهداف،برامج التربية الحركية(مبادئ ،خطوات تصميم البرنامج ،الاسس،العناصر، المحتوى ، المعايير) المهارات الحركية الاساسية،القدرات الحركية الادراكية، تدريبات الوعي الاتجاهي،التربية الحركية وبرامجها للأطفال المعاقين ،اما الفصل الثاني فقد ركزت الباحثتان على الاطار الحركي للتربية الحركية واهداف تدريس الوعي بالجسم فضلا عن تثبيت عدة تدريبات مقترحة للاتجاهات والمستويات والمسارات والوعي بالزمن ،وفي الفصل الثالث فقد تم توضيح مفهوم الجناسات التربوي من حيث (قيمة واهدافه وفلسفته وموضوعاته والغاية) كذلك مفهوم الالاعاب التربوية ،التعبير الحركي التربوي ،فيما احتوى الفصل الرابع على عملية التمويلى الطفل وتقسيمات مراحل النمو، وكيفية تنمية مراحل التغيرات الحركية، لقد حاولت الباحثتان التركيز في الفصل الخامس على الحركات الاساسية والاختبارات الحركية لسن ما قبل المدرسة، غير ان الفصل السادس قد جاء لتوضيح اسس الكفاية الادراكية الحركية مع انشطة مقترحة لبرنامج الادراك الحركي ، فيما جاء الفصل السابع محيطا بالاطفال واللعب واهميته في حياتهم ،اهمية اللعب في مرحلة رياض الاطفال والمرحلة الابتدائية، نظريات وفوائد اللعب مظاهره والعوامل المؤثرة في لعب الاطفال فضلا عن دور الاسرة والمؤسسات التعليمية نحو تدعيم اللعب التربوي للطفل .

لقد ركز العلماء والباحثين على اهمية طرائق تدريس الاطفال لنا جاء الفصل الثامن ليؤكد على اهم طرائق التدريس المباشرة وغير المباشرة ، في كل طريقة تدريس يجب ان يصاحبتها التقويم في التربية الحركية لنا ركز الفصل التاسع على التقويم (ادواته، خطواته،

انواعه، صعوباته)، ولقد احتوى الفصل العاشر على اهمية اللياقة البدنية والحركة للاطفال الاسوياء والمعوقين وكيفية التخطيط لانشطة وبرامج اللياقة البدنية لهم ، وقد ختم الكتاب بالفصل الحادي عشر الذي ركز على ساحات وملاءع الاطفال وكيفية استثمار البيت وحدائق الدار لتفعيل التربية الحركية .

ملخص الكتاب

لقد نال التعلم الحركي نصيباً فاق التصور وشهدت له ميادين الممارسة جذباً غير طبيعي وبات درساً مهماً في الأوساط الرياضية ، ولا سيما في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.

لذلك جاء هذا الكتاب بشكل موسوعة شملت كل مواضيع التعلم الحركي ، لكي يتسعى لطلبة الدراسات العليا والأولوية معرفة كل ما يخص مجالات التعلم الحركي.

لقد تضمن الكتاب موضوعات بحثية متنوعة قد نشرت على امتداد السنوات الماضية أو أقيمت في مؤتمرات وندوات وحلقات دراسية علمية عديدة وهي مع تعدد عناوينها ، تلتقي عند نقاط مهمة في مجال التعلم الحركي منها:

(طائق التعلم القديمة والحديثة ونظرياته وتصنيفات طرائق التدريس وأهمية أثر نقل التعلم وكيف يفهم النقل الحركي من وجهة نظر علم النفس والتداخل بين التفكير البصري وتفكير النظم والنظام التفاعلي ، فضلاً عن أهمية التغذية الراجعة وأهمية الرؤية البصرية الرياضية والعمليات العقلية والعمليات الحيوية والارتفاع الحسي وغيرها من موضوعات مهمة في مجال التعلم الحركي).

لكي يكون هذا الكتاب المعين الجيد والمراجع العلمي عند تعليم المهارات الحركية في المجال الرياضي.

**موسوعة التعلم الحركي
في
التربية البدنية وعلوم الرياضة**

الدكتورة أميرة عبد الواحد منير
الدكتورة شيماء عبد مطر التميمي

2016